CHUTINOSACO

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

O Pato Donald

EDITÔRA ABRIL

ANO XI N.º 440 12-4-60

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS

Cr$ 10

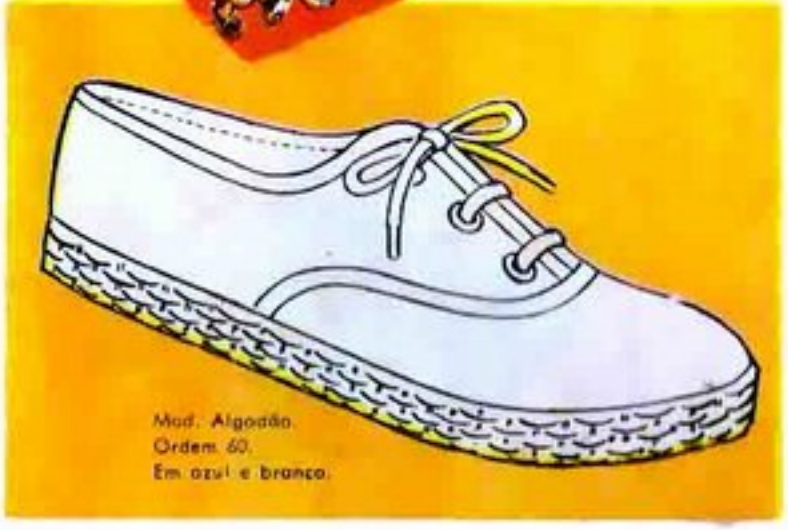
atenção garotada!

compre um par
de tênis **iris** e receba

GRÁTIS

uma decalcomania do
PATO DONALD!

©W. D. P



V. gosta de brincar, pular, correr e praticar esportes? Então V. vai precisar de um par de tênis ou basket IRIS para fôlas essas "folias". Quando V. comprar diga ao moço da loja: "Eu quero um par de tênis IRIS". Pronto: V. já ganhou uma linda decalcomania do Pato Donald para colocar em seu quarto, e nas capas dos livros. É uma maravilha!

Para ganhar a decalcomania do Pato Donald, faça isto: peça ao môço da loja onde V. comprar seu tênis IRIS para lhe dar a notinha de compra. Nesta notinha deverá estar escrito "1 Par de Tênis IRIS". Mande esta notinha, juntamente com seu nome e endereço para a Caixa Postal 3542, São Paulo. V. receberá sua decalcomania pela volta do correio!

TÊNIS IRIS É MESMO O GRANDE AMIGO DA GAROTADA!

Só "IRIS"
tem êste solado.
Certifique-se disso,
antes de comprar!

Compre e recomende aos seus amiguinhos: Tênis IRIS!

iris

Inds. de Tênis e Artefatos de Borracha IRIS Ltda.
Caixa Postal 3542 - São Paulo, SP

DONALD em As boas acções de um pato

POR WALT DISNEY

POR QUE ESTÁ JOGANDO ESSAS FÔLHAS NO QUINTAL DO SEU SINÉSIO, TIO DONALD?

PORQUE GOSTO DE VER COMO ÊLE FICA **VIOLENTO** QUANDO SE **IRRITA**, MENINOS!

POR QUE PROCURA IRRITÁ-LO O TEMPO TODO?

POR QUE NÃO LHE FAZ FAVORES EM VEZ DE DANOS?

ASSIM ÊLE **GOSTARIA** DO SENHOR!

E EU LÁ QUERO QUE O SINÉSIO GOSTE DE MIM? ÊLE É UM VELHO **MAÇANTE** QUANDO NÃO ESTÁ EXPLODINDO DE RAIVA!

SEU PATO SELVAGEM! SEU ESCORPIÃO EMPENADO, VOCÊ VAI ME **PAGAR** POR ISSO!

ÊLE FAZ DISCURSOS MAGNÍFICOS!

BAM!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

VOCÊS TINHAM RAZÃO! O VELHO SINÉSIO DEVE SER MELHOR COMO AMIGO!
NÓS O AJUDAREMOS A MUDAR A SITUAÇÃO, TIO DONALD!
POSSO ATÉ PRATICAR BOAS AÇÕES — SE ISSO COMPENSAR!
FAZENDO BOAS AÇÕES O SENHOR RECEBERÁ BOAS AÇÕES EM TROCA, TIO DONALD!
BEM, ENTÃO VOU ROLAR A LATA DE LIXO DO VELHO SINÉSIO ATÉ O SEU QUINTAL. TALVEZ ASSIM ÊLE ME FAÇA UM FAVOR ALGUM DIA!
O SENHOR NÃO DEVE PENSAR EM RECOMPENSA AO FAZER UMA BOA AÇÃO, TIO DONALD! ASSIM OS FAVORES TORNAM-SE EMPRÉSTIMOS!
CLANG
QUE BARULHO É ÊSTE AQUI?... UPA!
SÓ PODIA TER SIDO VOCÊ, SEU PESTE!
CLANG!

© 1960 Walt Disney Productions

NÃO DEIXAREI QUE A INGRATIDÃO DO SINÉSIO ME DESANIME! VAMOS! ACHAREMOS OUTRAS BOAS AÇÕES PARA FAZER!

VEJAM! AQUÊLE ENTREGADOR DA PADARIA ESTÁ TÃO CANSADO QUE NÃO CONSEGUE ERGUER MAIS QUE ***UMA*** TORTA DE CADA VEZ!

VOU AJUDÁ-LO, MOÇO!

NÃO, NÃO! POR FAVOR, NÃO!

ÊLE PODERÁ DAR-ME UMA TORTA POR ISTO!

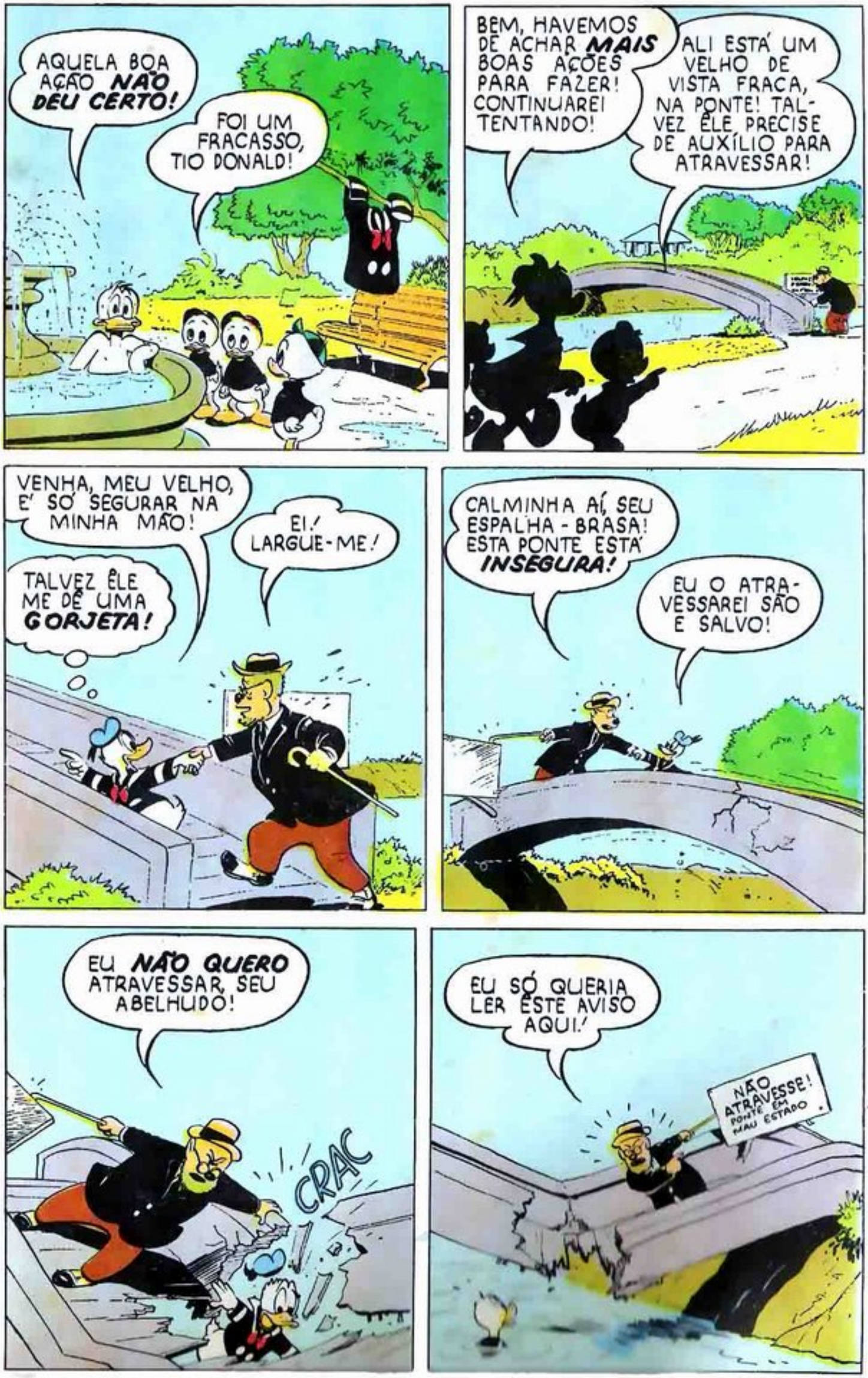
SKICH!

DESCULPE! SÓ QUERIA PRESTAR-LHE UM ***FAVOR***, MOÇO!

QUE GENTILEZA! ENTÃO DEIXE-ME ***RETRIBUIR*** O FAVOR!

FUCHP!

© 1960 Walt Disney Productions


AQUELA BOA AÇÃO NÃO DEU CERTO!
FOI UM FRACASSO, TIO DONALD!
BEM, HAVEMOS DE ACHAR MAIS BOAS AÇÕES PARA FAZER! CONTINUAREI TENTANDO!
ALI ESTÁ UM VELHO DE VISTA FRACA, NA PONTE! TALVEZ ÊLE PRECISE DE AUXÍLIO PARA ATRAVESSAR!
VENHA, MEU VELHO, É SÓ SEGURAR NA MINHA MÃO!
EI! LARGUE-ME!
TALVEZ ÊLE ME DÊ UMA GORJETA!
CALMINHA AÍ, SEU ESPALHA-BRASA! ESTA PONTE ESTÁ INSEGURA!
EU O ATRAVESSAREI SÃO E SALVO!
EU NÃO QUERO ATRAVESSAR, SEU ABELHUDO!
CRAC
EU SÓ QUERIA LER ÊSTE AVISO AQUI!
NÃO ATRAVESSE! PONTE EM MAU ESTADO

© 1960 Walt Disney Productions

BEM, A GENTE VIVE E **APRENDE**... A CUIDAR DE SUA PRÓPRIA VIDA!

E NA MARGEM ACIMA...

CLAUDIONORA! EU A TROUXE AQUI PARA FALAR DE COISAS **IMPORTANTES!** POR FAVOR, **DESLIGUE** ÊSSE RÁDIO!

CALE-SE! ELVIS PESTI ESTÁ CANTANDO UMA BALADA!

UUH! UUH! MUU!

ELVIS PESTI ESTÁ **SEMPRE** CANTANDO BALADAS — E EU ODEIO TÔDAS ELAS!

UUH! MUU! MUU!

ZUU! BUU! GUU!

CRONC!

QUE FOI ISSO?

UM **TRANSISTOR** QUE CAIU AÍ DE CIMA!

DEVE SER DE ALGUM EXCURSIONISTA!

APOSTO QUE GANHAREI UMA BOA RECOMPENSA POR DEVOLVER ÊSTE SONORO RADINHO!

AUUUU!

TUUU! MUUU! UUH!

© 1960 Walt Disney Productions

ENTÃO VOCÊ TROUXE O RÁDIO E **ELVIS PESTI** DE VOLTA À MINHA VIDA, MEU RAPAZ?

POIS É! HOJE ESTOU PRATICANDO TUDO QUE É **BOA AÇÃO!**

TUTUU MUMU LULU

QUE **AMIGO!** SE VOCÊ QUER REALMENTE FAZER UMA BOA AÇÃO, **SEGURE FIRME** ÊSSE RÁDIO!

?

E AGORA VÁ CHAFURDAR-SE NO RIO — **VOCÊ** E **ELVIS PESTI!**

BUU! CRUUU! CHUCHUU!

ACHO QUE AFINAL APRENDI A NÃO METER O NARIZ ONDE NÃO SOU CHAMADO!

AO FAZER **MÁS** AÇÕES LEVEI UM TIRO DE CANHÃO! E AO FAZER **BOAS** AÇÕES QUASE SOU AFOGADO! DORAVANTE SEREI PIOR QUE O LÔBO MAU!

JÁ SABEMOS O QUE HÁ DE ERRADO COM SUAS BOAS AÇÕES, TIO DONALD!

O SENHOR ESTÁ **FORÇANDO** AS COISAS... PROCURANDO OBTER RECOMPENSAS!

COMO DISSEMOS, NÃO É ASSIM QUE SE FAZ BOAS AÇÕES!

© 1960 Walt Disney Productions

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! VAMOS ENTÃO AO CAMPO, ONDE HÁ POUCAS CHANCES DE PRATICAR BOAS AÇÕES!

EPA! AQUÊLE AVIÃO PARECE CORRER PERIGO!

STUP! A FOG!

CUIDADO! O PILÔTO ESTÁ FAZENDO UMA ATERRISSAGEM FORÇADA!

PRECISO DESCANSAR UM POUCO! O VAPOR DAQUELE GERMICIDA QUASE ME SUFOCA!

ÊLE JÁ ADORMECEU!

ÊLE DEVE SER UM *PULVERIZADOR DE PLANTAÇÕES*, PELO JEITO DO SEU AVIÃO!

NNNNN

POBRE RAPAZ! ESTAVA TÃO TONTO QUE ESQUECEU DE DESLIGAR SEUS CANOS DE PULVERIZAÇÃO!

E PODE CAUSAR MUITO PREJUÍZO ÊSSE ESCAPAMENTO DE GERMICIDA NO CHÃO!

© 1960 Walt Disney Productions

TIO DONALD, PODEMOS SUBIR ALI PARA DESLIGAR AS VÁLVULAS DE GERMICIDA?

NADA DISSO, MENINOS! SÓ TRATAREI DOS ***MEUS*** NEGÓCIOS!

MAS ESTA É UMA BOA AÇÃO QUE ***PRECISA*** SER FEITA!

O VAPOR DÊSSES ESCAPAMENTOS PODE EMPESTEAR O CAMPO INTEIRO!

BEM, NESSE CASO, EU FAREI A BOA AÇÃO, MAS ISTO NÃO ME AGRADA!

AGORA, SIM, O SENHOR ESTÁ SENDO BONDOSO, TIO DONALD!

NUNCA VI TANTOS DISPOSITIVOS JUNTOS EM MINHA VIDA!

ÊSSE BOTÃO VERMELHO PARECE SER BOM PARA COMEÇAR!

ÊLE ***COMEÇOU*** ALGO, SEM DÚVIDA: A ***PARTIDA!***

ROAR

PUXEM-ME, MENINOS! ESTOU PRÊSO CONTRA OS ***CONTRÔLES!***

E HÁ ***ÁRVORES*** ADIANTE!

© 1960 Walt Disney Productions

PUXE A ***ALAVANCA,*** TIO DONALD!

RÁPIDO — SENÃO ***BATEMOS!***

CHI, RAPAZ! AGORA É QUE ESTOU BEM ARRANJADO!

NA CERTA ***ARRASEI*** COM O AVIÃO, E O DONO DA FAZENDA PODERÁ PROCESSAR-ME POR ESTRAGAR SUAS ÁRVORES!

CUIDADO, TIO DONALD! ESTAMOS VOANDO ***BAIXO!***

CREDO! QUE ESPÉCIE DE PLANTAÇÃO ESTÁ AQUÊLE PILÔTO PULVERIZANDO AQUI NA ***ESTRADA?***

VIREM PARA A VALETA!

POLÍCIA

ESTOU ***ARRUINADO!*** UM DAQUELES CARROS ACIDENTADOS ERA DA ***POLÍCIA!***

© 1960 Walt Disney Productions

ISTO É *HORRÍVEL*, TIO DONALD!

QUE PRETENDE FAZER AGORA?

VOU SUBIR ALÉM DA DÉCIMA NUVEM E ME *ESCONDER!*

EI! QUE BUFIDOS E RUGIDOS SÃO ÊSSES?

GRROF!

PISC!

UM *TOURO!* DEVE TER VINDO ENQUANTO EU DORMIA!

BÓÓ!

UPA!

DEVE HAVER ALGUMA CÊRCA ADIANTE! E' A MINHA ÚNICA CHANCE!

© 1960 Walt Disney Productions

HAVIA APENAS *OUTRO* TOURO!

BÓÓ!

SOCORRO! SOCORRO!

TIO DONALD, O SENHOR NÃO PODE *PERMANECER* AQUI EM CIMA! A GASOLINA ESTÁ NO FIM!

GOSTARIA QUE UM DISCO VOADOR ME RAPTASSE E ME LEVASSE PARA MARTE!

O QUE AINDA TEMOS BASTANTE É ESTA DROGA DE *GERMICIDA!*

HÁ UMA PORÇÃO DE GENTE NO CAMPO ONDE O SENHOR QUER ATERRISSAR, TIO DONALD!

DEVE SER UM PELOTÃO DE *FUZILAMENTO,* SEM DÚVIDA!

VEJO A *POLÍCIA!* NÃO SEI SE ÊLES ESTÃO ACENANDO... OU SACUDINDO OS *PUNHOS!*

© 1960 Walt Disney Productions

POIS AGORA ÊLES TOMARÃO UMA ATITUDE DEFINITIVA! TENHO DE PLANAR ÊSTE ***DEMÔNIO GERMÍFUGO*** POR CIMA DÊSSE POVO!

FAÇA UMA ÚLTIMA TENTATIVA PARA FECHAR ÊSSES ESCAPAMENTOS, TIO DONALD! APERTE ÊSSE BOTÃO ONDE DIZ ***"PARA PÂNICO"!***

ORA ESSA! ÊLE SOLTOU A ***CARGA INTEIRA*** PELO FUNDO DO AVIÃO!

SOCORRO! SOCORRO!

FUÓCH!

TÔDA ESTA ***ENCRENCA*** POR QUERER PRATICAR UMA BOA AÇÃO!

© 1960 Walt Disney Productions

NÃO SEI COMO VOCÊ FOI PILOTAR MEU AVIÃO, MOÇO, MAS, SE NÃO FÔSSE VOCÊ, EU TERIA VIRADO MARGARINA NOS CHIFRES DAQUELES TOUROS!

?

MUITO OBRIGADO, RAPAZ, POR TER CORTADO OS TOPOS DAS MINHAS ÁRVORES ANTES QUE UMA TEMPESTADE OS PROJETASSE CONTRA MINHA CASA!

VOCÊ FÊZ UM **FAVOR** À POLÍCIA, PATO! AQUÊLE OUTRO CARRO QUE VOCÊ PULVERIZOU NA ESTRADA ESTAVA CHEIO DE ASSALTANTES DE BANCO!

NÃO ENTENDO! FIZ TÔDAS ESSAS BOAS AÇÕES QUANDO PENSAVA ESTAR CAUSANDO ENCRENCAS!

É COMO NÓS DISSEMOS, TIO DONALD!

AS BOAS AÇÕES SEMPRE TRAZEM **RECOMPENSAS!**

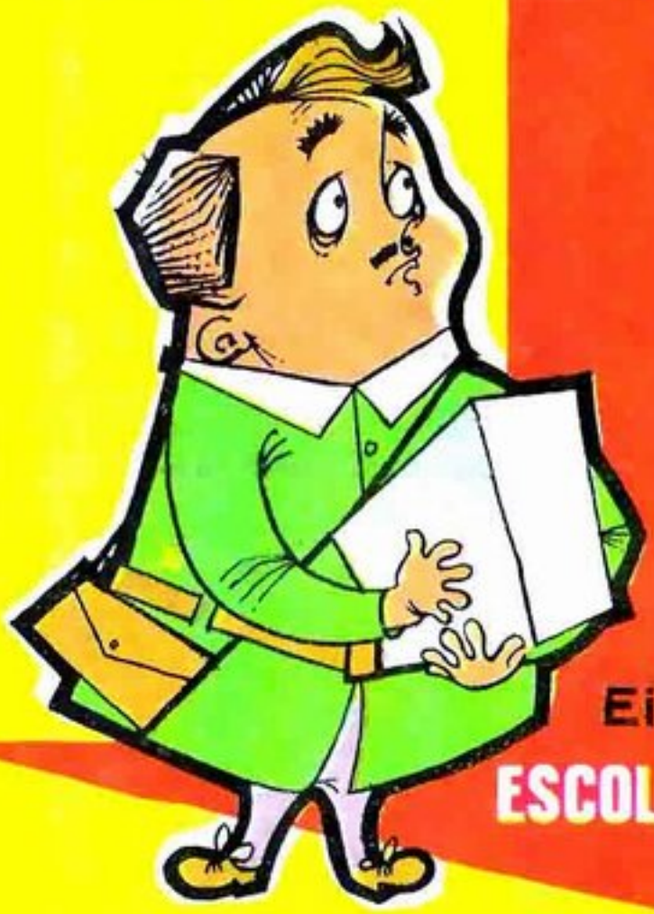
ENTÃO ME CONTINUEM DIZENDO ISSO — ASSIM TALVEZ NA **PRÓXIMA SEMANA** EU TENHA **CORAGEM** PARA FAZER OUTRA BOA AÇÃO!

FIM

O PATO DONALD - Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. - Rua João Adolfo, 118 - 9.º - fone: 37-9111 - SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Deptº. de Publicidade - São Paulo: R. João Adolfo, 118 - 11.º - s/1114 - fone: 37-9111 (ramal 4) - Rio: Av. Pres. Vargas, 502 - 18.º - fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S./A. - Número avulso: Cr$ 10,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS Impressa na S. A. I. B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© 1960 Walt Disney Productions

SEU FUTURO *está em suas mãos*



Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica.
- ☐ Eletricidade de Automóvel.
- ☐ Mecânica de Automóvel.
- ☐ Enrolamento de Motores.
- ☐ Mecânica de Aviação.
- ☐ Motores a Explosão.
- ☐ Torneiro Mecânico.
- ☐ Desenho Mecânico.
- ☐ Eletrotécnica.

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRATIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Walt Disney apresenta

ZÉ CARIOCA

em

UM PAPAGAIO DAS ARÁBIAS

EI, É DO MEU AMIGO PARDAL, O INVENTOR! DIZ AQUI: "CARO JOSÉ, AÍ VAI O ZÈZINHO. ESPERO QUE VOCÊ SE DIVIRTA COM ÊLE. ÊLE É MUITO ENGRAÇADO. TÃO ENGRAÇADO QUE NÃO CONSEGUI ATURÁ-LO MAIS. PORÉM, CREIO QUE ÊLE SE ADAPTARÁ PERFEITAMENTE A VOCÊ! DO SEU AMIGO PARDAL"

CURRUPACO!

HEIN?!

CURRUPACO!

EI!

PRECISO DETÊ-
-LO ANTES QUE
DERRUBE A
CASA!

CURRUPACO!

QUE BARULHADA É' ESSA?
QUE ESTÁ ACONTECENDO
AQUI?

PAM!

NOSSA! QUE
BICHO É' ÊSSE?

CURRUPACO-
- PAPACO -
- PACO!

TENHA CALMA, MOÇA! FOI UM
ACHADO A SENHORA APARECER,
SENÃO ÊLE DESTRUIRIA A CASA
INTEIRA!

CREDO! DE ONDE
VEIO ÊLE?

© 1960 Walt Disney Productions

FOI PARDAL, O INVENTOR, QUEM O MANDOU, OU MELHOR, QUEM O ***DEPORTOU!*** AGORA ENTENDO BEM O QUE ÊLE DISSE NA CARTA...

ENTÃO TRATA-SE DE UM PAPAGAIO MECÂNICO? ÊSSES INVENTORES INVENTAM CADA UMA!

CURRUPACO!

A ÚNICA COISA QUE ÊLE SABE DIZER É "CURRUPACO"?

CURRUPACO... ISTO É, ACHO QUE SIM!

O PIOR É QUE NÃO SEI O QUE FAZER COM ÊLE... SÔLTO AQUI EM CASA ÊLE SERIA UM DESASTRE!

POR QUE NÃO O LEVA AO CIRCO? SERIA UMA ATRAÇÃO SENSACIONAL! E O SR. FICARIA LIVRE DÊLE!

GRANDE IDÉIA! NEM SEI COMO NÃO ME LEMBREI DISSO ANTES! AÍ ESTÁ UMA SUGESTÃO DIGNA DE UM ZÉ CARIOCA! "LEGAL"!

NÃO DIGA...

PUXA, COMO ÊLE FICOU TRISTE! ATÉ PARECE DE VERDADE!

ORA, NO CIRCO ÊLE ESTARÁ BEM MELHOR E...

EI, MAS ESPERE AÍ! AFINAL QUEM É VOCÊ?

AH, EU ESTAVA PASSANDO QUANDO OUVI AQUÊLE BARULHÃO EM SUA CASA. PENSEI QUE FÔSSE UM ASSALTO. MEU NOME É ROSINHA!

1960 Walt Disney Productions

E EU SOU CHICO MONTANHA, PAI DE ROSINHA. NÃO GOSTO QUE DESCONHECIDOS SE METAM COM MINHA FILHA. POR ISSO VOU DAR-LHE UMA LIÇÃO!

MA-MA--MAS, SEU MONTINHO, DIGO, DOUTOR MONTANHA, EU APENAS...

NÃO ADIANTA GAGUEJAR, VOU... HEIN?!

CURRUPACO!

NOSSA!

PIMBA!

MEUS DEUS! SE QUISER CONTINUAR INTEIRO, SAIA DA CIDADE ANTES QUE MEU PAI VOLTE A SI!

ORA, NÃO EXAGERE TANTO...

CURRUPACO!

DEPOIS NÃO VÁ DIZER QUE EU NÃO AVISEI!

ZÈZINHO, MEU NÊGO, NESTE INSTANTE EU O NOMEIO MEU GUARDA--COSTAS!

CURRUPACO!

ZÈZINHO, MUDEI DE IDÉIA. NÃO O CEDEREI A NENHUM CIRCO! MELHOR PARA VOCÊ E MUITO MELHOR PARA MIM!

CURRUPACO!

© 1960 Walt Disney Productions

CAVALHEIRO, PRESENCIEI TUDO! ESTOU DISPOSTO A CONTRATAR ÊSSE AUTÔMATO FABULOSO!
SINTO MUITO, AMIGO, MAS ÊLE ESTÁ A MEU SERVIÇO PARTICULAR. "MONSIEUR" ZÈZINHO ATUALMENTE É MEU... AHN... MEU VALETE...
CONTRATO
MAS, DOUTOR, EU LHE DOU 200 MIL ...300 MIL ... 400 MIL ... DOU-LHE SOCIEDADE NO CIRCO! COM DÍVIDAS E TUDO ISTO É, COM LUCROS E TUDO!
DESCULPE, AMIGO, MAS O NEGÓCIO NÃO NOS ATRAI!
JAMAIS FUI TÃO INSULTADO! EU, O GRANDE GREGÓRIO, TIVE UMA PROPOSTA DE CONTRATO RECUSADA!
EH! EH! EH! MAS JÁ QUE ÊLE NÃO CONCORDA POR BEM, CONCORDARÁ POR MAL! O GRANDE GREGÓRIO VAI AGIR!...
O TIQUINHO É UM "EXCELENTE" "ARGUMENTO" PARA CONVENCER AQUÊLE PAPAGAIO!

© 1960 Walt Disney Productions

PUXA, MEU ESTOQUE DE FERAS JÁ ESTÁ CHEGANDO AO FIM!

CADA VEZ MAIS ME CONVENÇO DE QUE AQUÊLE AUTÔMATO É BOM DE VERDADE!

ESPERO QUE ESTA "DISCUSSÃO" NÃO SE PROLONGUE MUITO. JÁ ESTOU FICANDO CANSADO!...

ESTOU COMPLETAMENTE DESMORALIZADO! DESISTO.

NUNCA PENSEI QUE O GRANDE GREGÓRIO UM DIA SE SENTIRIA TÃO PEQUENO!

PATRÃO, TEM GENTE AÍ QUERENDO FALAR COM O SENHOR!

MANDE VIR.

EU PRECISARIA DE UMA QUADRILHA INTEIRA PARA...

AHN... BOM DIA...

167-716

167-176

167-617

1960 Walt Disney Productions

BOM DIA?! QUEM DISSE QUE HOJE É UM BOM DIA? HOJE É O PIOR DIA DA MINHA VIDA!
AFINAL, QUEM SÃO VOCÊS E O QUE QUEREM?
SOMOS OS METRALHA, DE TRADICIONAL FAMÍLIA DE LA... DIGO, DE GRANDES FAZENDEIROS. ESTAMOS FUGIN... DIGO, VIAJANDO E ESTAMOS COM FOM... ISTO É, COM VONTADE DE TRABALHAR NO CIRCO. NOVAS EMOÇÕES, ENTENDE?
167-716
167-671
ENTENDO... VOCÊS PARECEM É UMA QUADRILHA...
QUADRILHA?!
MAS, AMIGOS, VOCÊS NASCERAM PARA O CIRCO! VÊ-SE LOGO PELA CARA DE VOCÊS QUE SÃO ARTISTAS NATOS!
NÃO DIGA!
167-176
167-761
167-716

© 1960 Walt Disney Productions

TENHO UM "NÚMERO" SENSACIONAL PARA VOCÊS INTITULA-SE "VAMOS PEGAR PAPAGAIOS"?

VAMOS SIM!

JÁ TENHO UM "ENSAIO" MARCADO COM OS DOIS PAPAGAIOS QUE VOCÊS DEVEM "PEGAR"!

PUXA, NUNCA PENSEI QUE VENCERÍAMOS NA ARTE COM TAMANHA RAPIDEZ! HÁ PRÊMIO NOBEL PARA ARTISTAS DE CIRCO? SE HOUVER, NÓS O GANHAREMOS!

167-671

ENQUANTO ISSO...

PRA MIM UM SUCO DE LARANJA, PRO ZÈZINHO UMA DOSE DUPLA DE ÓLEO LUBRIFICANTE!

ÀS ORDENS, CAVALHEIROS!

CARO VALETE, COMEÇO A FAZER GRANDES PLANOS PARA ***NÓS!*** ***VAMOS*** ASSOMBRAR O MUNDO! VOCÊ PODERÁ TOMAR TODO O ÓLEO LUBRIFICANTE E COMER TODOS OS PARAFUSOS E PREGOS QUE QUISER!

CURRUPACO!

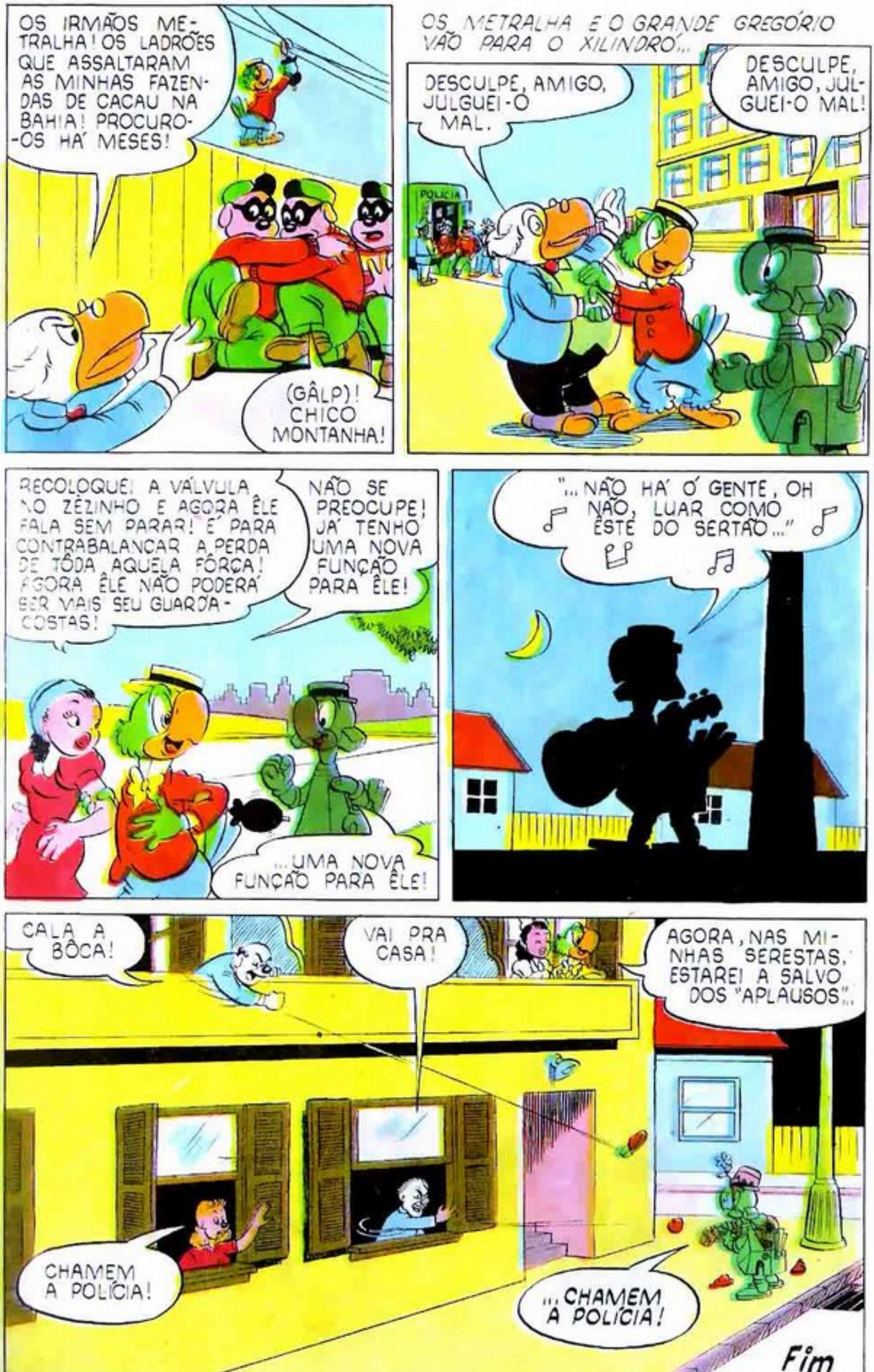
SÃO AQUÊLES DOIS. COMEÇAMOS O "ENSAIO" AGORA?

NÃO. ALI HÁ MUITA GENTE. VAMOS ESPERÁ-LOS SAIR! OS ENSAIOS NÃO SÃO ASSISTIDOS PELO PÚBLICO.

1960 Walt Disney Productions

ALTO LÁ, AMIGO!
ISTO É UM ASSALTO? POR FAVOR, ENTENDAM-SE COM O MEU VALETE!
ZÈZINHO MEU NÊGO, COMO É? VOCÊ NÃO VAI ENTRAR EM AÇÃO? VEJA O QUE ÊLES ESTÃO FAZENDO COMIGO!
ÊLE VAI É FICAR BONZINHO POIS TIREI-LHE UMA VÁLVULA IMPORTANTE! EH! EH! NÓS SOMOS "ARTISTAS" MESMO!
BEM, JÁ QUE ÊLE NÃO FUNCIONA, TEREI EU MESMO DE "FUNCIONAR"!
NÃO O DEIXEM ESCAPAR, SENÃO O HOMEM DO CIRCO NÃO NOS DÁ O EMPRÊGO!
AGORA TEREI DE USAR A INTELIGÊNCIA!
AI!
AHÁ, FINALMENTE O ENCONTREI!
EM CIMA DÊLE, TURMA!
TOINC!
ESTOU CERCADO! E AGORA?
AI!

© 1960 Walt Disney Productions


OS IRMÃOS METRALHA! OS LADRÕES QUE ASSALTARAM AS MINHAS FAZENDAS DE CACAU NA BAHIA! PROCURO-OS HÁ MESES!
(GÂLP)! CHICO MONTANHA!
OS METRALHA E O GRANDE GREGÓRIO VÃO PARA O XILINDRÓ...
DESCULPE, AMIGO, JULGUEI-O MAL.
DESCULPE, AMIGO, JULGUEI-O MAL!
POLÍCIA
RECOLOQUEI A VÁLVULA NO ZÉZINHO E AGORA ÊLE FALA SEM PARAR! É PARA CONTRABALANÇAR A PERDA DE TÔDA AQUELA FÔRÇA! AGORA ÊLE NÃO PODERÁ SER MAIS SEU GUARDA-COSTAS!
NÃO SE PREOCUPE! JÁ TENHO UMA NOVA FUNÇÃO PARA ÊLE!
...UMA NOVA FUNÇÃO PARA ÊLE!
"... NÃO HÁ Ó GENTE, OH NÃO, LUAR COMO ÊSTE DO SERTÃO..."
CALA A BÔCA!
VAI PRA CASA!
AGORA, NAS MINHAS SERESTAS, ESTAREI A SALVO DOS "APLAUSOS"...
CHAMEM A POLÍCIA!
...CHAMEM A POLÍCIA!
Fim

© 1960 Walt Disney Productions

O LOBINHO em FANFARRÕES EM APUROS

WALT DISNEY

CUIDADO, QUINCAS! EU VOU CRUZAR ESSA PONTE AGORA!

MAS VOCÊ NÃO PODE, LOBÃO... EU JÁ ESTOU NO MEIO DELA!

NADA DISSO: VOCÊ ESTÁ É NO MEIO DO ***RIACHO!*** HIÁ, HIÁ!

TCHIBUM!

PAI, O SENHOR É MALDOSO, HEIN? ISSO NÃO SE FAZ!

FILHO! VOCÊ É MUITO METIDO! NÃO META O NARIZ NA VIDA ALHEIA!

SERIA BEM FEITO SE UM DIA LHE APARECESSE ALGUÉM PIOR AINDA QUE O SENHOR!

IMPOSSÍVEL! NÃO HÁ NINGUÉM NESTA FLORESTA QUE SEJA PIOR DO QUE EU!

HUM! É VERDADE!

MAS OUVI FALAR DE UMA FURNA SOB O PENHASCO, ONDE HÁ URSOS FEROCÍSSIMOS!

© 1960 Walt Disney Productions

NÃO ME AGRADA FAZER ISTO AO MEU PAI, MAS ÊLE PRECISA SER CURADO DE SUA MALVADEZA!

ENTÃO... MAS ESTOU FELIZ AQUI, LUTANDO COM MEUS AMIGOS URSOS! PARA QUE IREI LÁ EM CIMA METER-ME COM UM LÔBO?

BEM, EU LHE ***PAGAREI!*** VOCÊ O FARIA POR ***ONZE CRUZEIROS?***

PERIGO! URSOS CINZENTOS

DINHEIRO?! UAU! O DINHEIRO E' ESCASSO POR AQUI! FAREI, SIM! FAREI, SIM!

ENTÃO ESTÁ COMBINADO!

LOGO DEPOIS... CUIDADO, LÔBO! VOU CRUZAR ESSA PONTE AGORA MESMO!

(ULP!) UM URSO CINZENTO!

UPA-LA-LÁ!

UFA! POR UM INSTANTE PENSEI QUE VOCÊ FÔSSE EMPURRAR-ME!

HAR, HAR! EMPURRAR E' BOM DEMAIS PRA VOCÊ!

AAI!

PAF!

© 1960 Walt Disney Productions

TCHIBUM!

AHÁ! POR FIM O LÔBO MAU ESTÁ PROVANDO DO SEU REMÉDIO!

MAS **QUEM** É AQUÊLE URSO? QUE FAZ ÊLE AQUI?

EU O **CONTRATEI**, AMIGOS! ACHEI QUE ERA MEU DEVER "CORTAR AS ASINHAS" DO MEU PAI!

UGH! ISTO É QUE É' FICAR COM O PÉ' NA LAMA!

AAI! SOCORRO!

EPA!

EI, URSO! EU LHE PAGUEI SÓ PARA AMOLAR AO MEU PAI... E A NINGUÉM MAIS!

NÃO TEM NADA! FAREI ISTO **GRÁTIS**, SÓ POR DIVERSÃO!

CRIC!

GOSTO DE OBSERVAR OS PÁSSAROS... ISTO É', O **SUSTO** QUE ÊLES LEVAM!

TUÓIN!

TOMEM ESTA NOZ, ESQUILOS! HIÁ, HIÁ, HIÁ!

VOCÊ É PIOR QUE SEU PAI, LOBINHO! POR QUE TROUXE ÊSSE MALVADO AQUI?

MAS, AMIGOS...

ZAP!

© 1960 Walt Disney Productions

EI... ISTO DARIA UMA BONITA GRAVATA LISTADA!

PARE COM ISSO, SEU...

... FANFARRÃO!

FORA!

AH! ÊLE É MESMO SEU AMIGO URSO! EH, EH!

PLOCH!

MAS VENHA, LOBINHO! AQUI CORREMOS PERIGO! VAMOS FINCAR O PÉ NA ESTRADA!

DEIXAR NOSSA CASA? E ABANDONAR NOSSOS VIZINHOS? NÃO PODEMOS FAZER ISSO!

PAI! ACHO QUE ***NÓS DOIS*** JUNTOS PODEMOS ENFRENTAR O URSO!

SÉRIO? VOCÊ SERIA FEROZ AO MEU LADO? OH, HÁ ANOS QUE EU SONHAVA COM ISTO!

E EM TRÊS TEMPOS...

HÓ, HÓ! PAI E FILHO! QUE DUPLA!

QUIETO, PAI! AÍ VEM ÊLE!

HEIN? EU NÃO SABIA QUE POR AQUI HAVIA ALGUM PATIFE MAIOR QUE EU!

1960 Walt Disney Productions

SUMA-SE OU SE ARREPENDERÁ!

BAH! SUJEITOS ALTOS E MAGRICELAS NÃO ME ASSUSTAM!

AGORA!

AUI!

PAF!

QUE SÔCO INESPERADO! NUNCA VI UMA COISA ASSIM!

VOU PRA CASA ANTES QUE ÊLE COMECE MESMO A BRIGAR!

VIVA! TRIUNFAMOS, PAPAI!

AH! AH! AQUÊLE MURRO A MEIA-ALTURA DESNORTEOU O URSO!

VOCÊS, LÔBOS, SÃO TREMENDOS!

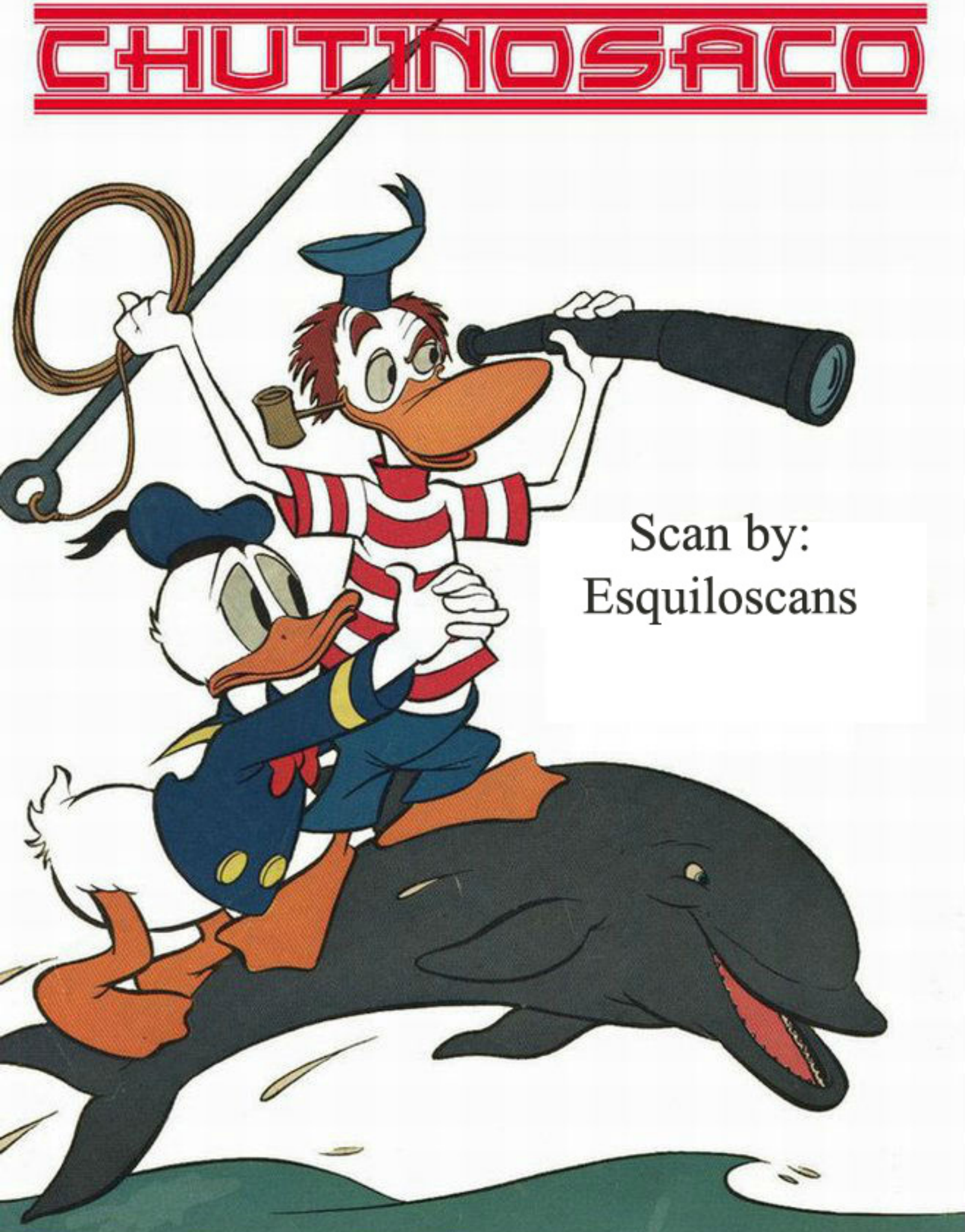
MAS... E O SEU PAI? SERÁ QUE ÊLE MUDOU, OU CONTINUARÁ SENDO FANFARRÃO?

BEM, ACHO QUE ÊLE APRENDEU UMA LIÇÃO...

PARECE QUE AQUÊLE SOPAPO MACHUCOU, MAIS AO PAPAI QUE AO URSO!

IRRA! CHEGA DE FANFARRONADAS!

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com